

November 2016

ABITARE



EFFETI, *Touch*, design Giancarlo

Vegni Le novità sono date dall'assenza dei fianchi di riporto e dall'utilizzo dell'innovativo *Marmotech* che, combinando l'unicità della pietra con la duttilità del legno a listelli, consente di ottenere piani di lavoro di grandi dimensioni, ben oltre i consueti tre metri. L'elemento evocativo – la tradizione è una costante per l'azienda toscana – è dato dal pedale, motivo ricorrente nelle cucine degli anni 50 e alternativo all'apertura motorizzata a sensori.

The new features here are the absence of sides and the use of the innovative Marmotech, which combine the unique quality of the stone with the ductility of the wooden slats, to create worktops that are much longer than the standard three metres. The most striking feature - the Tuscan firm always likes its kitchens to have a traditional touch - is the pedal, a recurring feature of 1950s kitchens and an alternative to the power-operated sensor opening system. www.effeti.com

